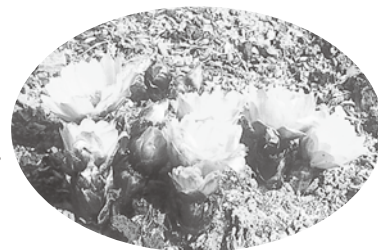




福寿草



発行: 社会福祉法人辰野町社会福祉協議会・辰野町ボランティアセンター・情報紙編集委員会 TEL.41-5558

この夏ボランティアをしてみませんか!?

サマーチャレンジボランティア2022

夏休みを利用してボランティア体験をしてみませんか?
コロナ禍で体験メニューが限られてしまっていますが、
感染対策をしながら出来ることをやってみましょう。



- 期 間 **7月20日(水)～8月31日(水)**
日時・体験内容等、各自の希望に合わせて調整いたします
- 対 象 **小学生以上ならどなたでも**
- 参加費 **無料 (ボランティア活動保険代 350 円は実費)**

●問い合わせ・申込み先 **辰野町ボランティアセンター**



体験内容の一部

- ・配食サービスほのぼのランチでの配達同行
- ・ボランティアセンターでの“ちょこっとボランティア”
使用済み切手の整理・ポラセンショップでのふれあい販売
そうきん縫い など
- ・ボランティアグループでの体験
辰野手話サークルではじめての手話体験(あいさつ・名前 など)
地球人ネットワーク in たつのでの外国人のみなさんとの交流
朗読グループひびきでの朗読体験 など

こんなボラン
ティアをして
みたい!とい
うご希望があ
りましたらご相
談下さい。

「朗読グループひびき」会員募集



朗読グループひびきは、視覚からの情報を得ることが困難な方や高齢者のために文字情報を音声に正しく換えてCDなどにしてお届けする音訳ボランティアで「広報たつの」「ボランティア情報紙福寿草」を月1回、「音手紙ほのぼの」を年4回お届けしています。また、地域の介護予防などへ朗読・読み聞かせボランティアとして行っています。いっしょに活動してみませんか?録音した自分の声を聞いてみる体験も出来ます。お問合せはボランティアセンターまで。

お知らせ掲示板



お問い合わせ・お申し込みは

ご意見・ご感想を
お寄せください

辰野町ボランティアセンター

〒399-0426 長野県上伊那郡辰野町宮木城前 2674-1

TEL (0266) 41-5558 FAX 41-3922

平日午前 8 時 30 分～午後 5 時 15 分

e-メール volunteer@tatsunomachi.jp

ボランティアセンター 利用団体の皆さんへ

団体長のみなさんに通知を送らせていただいています通り、6月末までにボランティアセンター利用についての説明をボランティアセンター窓口にて受けて頂くことになっていましたが、まだ受けていない団体のみなさんは、早急にボランティアセンターまでお越しいただきますようお願いいたします。受付は平日 8 時 30 分～17 時 15 分です。

ボランティア情報紙「福寿草」をご希望の方は辰野町ボランティアセンター・世代間交流センター茶の間にありますのでお気軽にお出かけください。

辰野町はたるの里
世代間交流センター

茶の間

通信 92

TEL / 0266-41-2180

FAX / 0266-41-2187

月～土・9:00～20:00



●茶の間ギャラリーは7月12日(火)以降
押し花絵の作品展を開催する予定です!

7月の
予定

先月からサロン再開しました! /

●ぬい絵サロン 7月 1日(金) 10:00～11:30

●オレンジカフェ 7月13日(水) 10:00～12:00

●折り紙サロン 7月15日(金) 10:00～11:30

※上記の予定は新型コロナウイルス感染症対策等により変更・中止になる場合がありますので、ご了承ください。

にゃんポラン

No. 198 作・一本橋 渡



七夕飾りを用意しています /

☆・★・° * ☆・° * ☆・° * ☆

旧暦の7月7日の夕方のことを「七夕-しちせき-」と呼んでいたそうです。茶の間では8月7日の旧暦の七夕まで七夕飾りを用意します! 短冊を書いて皆さんの願い事を託してくださいね!



クールシェア

暑い夏は茶の間で
快適に過ごそう!



「茶の間」はクールシェアスポットとして過ごしやすい環境を解放しています。夏休み期間中の子どもたちの学習の場などにも、ぜひご利用ください。※施設内の換気・マスク着用・手指消毒にご協力ください。

次回のつばやきは
丸山克彦さんです。

森嶋和也

そこちも楽しみます!



つばやき

今春に親戚の野澤秀秋さんのご協力で畑に花桃の木を多数植えることができました。伝えるのが遅れて来年まで持ち越しだと思っていたので今年植えられたのはとても幸運でした。5月には伊那文化会館で行われたバレエ公演に姪っ子、甥っ子、妹、が親子で出演するということが家族皆で見に行きました。妹一家がクラシックバレエに取り組みむ一方で、私が熱心なのはフラメンコギターを弾くことです。ギターはいつでも手に取れるところに置いておくといよいよ、という友人の助言のおかげで5年間続けています。この夏は寺子屋シアタープロジェクトのお芝居にも出演いたします。